



Médiathèque de Haguenau

**LES MERVEILLES
DU MAGHREB**

Caravansérail
rencontres littéraires
ateliers musicaux
concerts
gastronomie
expositions

du 7
au 22
FEVRIER
2009

www.ville-haguenau.fr
03 88 73 30 54

Haguenau Musée Historique Médiathèque de Haguenau Relais Culturel de Haguenau

Bibliographie sélective
Février 2009

La médiathèque de la Vieille Ile s'associe au Relais culturel de Haguenau, à l'Ecole Municipale de Musique et Danse, au Musée historique et au Centre social et culturel Robert SCHUMAN pour organiser **du 7 au 22 février 2009** une grande manifestation autour du **Maghreb**.

Médiathèque de la Vieille Ile
24, rue André Traband
67500 HAGUENAU
Tél. : 03 88 90 68 10
✉ mediatheque@ville-haguenau.fr
mediatheque.ville-haguenau.fr



Les documentaires sur le Maghreb :

Société :

La Fatiha : née en France, mariée de force en Algérie/ **Jamila Aït-Abbas**. - Neuilly (Hauts-de-Seine) : Lafon, 2003. - 238 p. ; 24 x 16 cm.

Résumé : Cofondatrice de l'association caritative Chorba pour tous, l'auteure témoigne contre des traditions inhumaines protégées par la loi du silence. A 18 ans elle fut mariée de force, ou plus précisément vendue par sa famille aux termes d'un contrat scellant l'union, la "fatiha".

Cote: **305.4 AIT** (Localisation : **Vivre en société**).

Rêves de femmes : Une enfance au harem / **Fatimi Mernissi, auteur**. - Paris : Albin Michel, 1996. - 283 p. ; ill. ; 23 cm..

Cote: **305.42 MER** (Localisation : **Vivre en société**).

Croyances et valeurs chez les jeunes Maghrébins/ Hervé Flanquart. - Bruxelles (Belgique) : Complexe, 2003. - 216 p. ; 22 x 13 cm. - (**Dieux dans la cité**) .

Résumé : A partir d'une enquête de terrain menée dans le nord de la France, étudie la façon dont l'islam est pensé et vécu par les jeunes Maghrébins, l'influence des idées magico-religieuses du Maghreb sur eux, ainsi que leurs visions de la sexualité et de la formation du couple et de la famille.

Cote: **305.6 FLA** (Localisation : **Vivre en société**).

La République des lâches : la faillite des politiques d'intégration/ **Rachid Kaci** ; préf. Jean Sévillia. - Paris : Syrtes, 2003. - 214 p. ; 23 x 14 cm.

Résumé : Alors que l'Islam est la seconde religion du pays, l'auteur pose une question essentielle : comment être à la fois français et musulman ? Il aborde le sujet sous toutes ses facettes, notamment : la laïcité bafouée et le risque communautaire, l'échec des politiques d'immigration, le fondamentalisme islamique.

Cote: **305.6 KAC** (Localisation : **Vivre en société**).

Le Maghreb / Marc Cote , auteur. - Paris : Documentation française, 1998. - 63 p. ; ill. ; 30 cm. - (**Documentation photographique**) .

Cote: **330.961 COT** (Localisation : **Vivre en société**).

Marier le Maghreb à l'Union européenne ? / Halim Chergui et Agnès Guy et Michel Serceau , Publié par. - Condé-sur-Noireau : Corlet, 1999. - 215 p. ; 24 cm. - (**Panoramiques**; 41) .

Cote: **330.961 MAR** (Localisation : **Vivre en société**).

Géographie :

Le Maghreb / Rita Aouad-Badoual , auteur. - Montpellier : CRDP du Languedoc-Roussillon, 2006. - 223 p. ; 21 x 15 cm. - (**99 questions sur...; 43**) .

Résumé : Présentation, à travers un ensemble de questions-réponses, du Maghreb central et des pays qui le composent (Algérie, Maroc, Tunisie) : Maghreb et Maghrébins, histoire, vie politique, caractères démographiques et sociaux des populations, atouts et faiblesses économiques, place dans le monde.

Cote: **916.1 AOU** (Localisation : **Connaître le monde**).

Tunisie. - Paris : Michelin, 1998. - ill. en coul.. - (**Neos**) .

Résumé : Ce guide propose un panorama de l'univers culturel du pays, une sélection de sites à découvrir, un carnet d'adresses et une cartographie.

Cote: **916.11 TUN** (Localisation : **Connaître le monde**).

Majorelle: une oasis marocaine/ Madison Cox, Pierre Bergé ; fotogr. Claire de Virieu ; trad. Isabelle Leymarie. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes sud, 1999. - 80 p. ; ill. ; 20 x 15 cm. - (**Grands jardins**) .

Résumé : Un jardin choisi parmi les plus merveilleux et les plus remarquables du monde entier. Ici, Majorelle à Marrakech, créé en 1920, dont la récente restauration a redonné vie à ses couleurs et à son exubérance tropicale.

Cote: **916.4 BER** (Localisation : **Connaître le monde**).

Maroc/ Dirigé par David Brabis. - Paris : Michelin, 2005. - 512 p. ; ill. en coul., cartes ; 20 x 13 cm. - (**Voyager pratique**) .

Résumé : Propose pour organiser son séjour : des renseignements pratiques, des informations sur le pays, son histoire, sa culture, son patrimoine architectural, sa cuisine traditionnelle, le mode de vie de ses habitants, des suggestions de circuits touristiques, des descriptions de sites, ainsi qu'une sélection commentée d'adresses (hôtels, restaurants, sorties, loisirs, etc.).

Cote: **916.4 MAR** (Localisation : **Connaître le monde**).

Algérie. - Aubervilliers (Seine-Saint-Denis) : Bachari, 2006. - 287 p. ; ill. en coul., cartes ; 20 x 12 cm. - (**Guide essentiel**) .

Résumé : Constitue un outil de découverte de l'Algérie : présente les villes les plus importantes ainsi que les plus petits sites, comporte de nombreuses informations et adresses. Permet d'organiser son voyage, de découvrir l'histoire du pays, la culture, les gens, etc.

Cote: **916.5 ALG** (Localisation : **Connaître le monde**).

Histoire :

Les 100 portes du Maghreb/ Benjamin Stora, Akram Ellyas. - Paris : Atelier, 1999. - 304 p. ; 22 x 16 cm. - (**Points d'appui**) .

Résumé : Présente les différentes caractéristiques géographiques, économiques et historiques de cette région, théâtre d'intenses bouleversements : militarisation de l'Etat algérien, poussée démocratique au Maroc, répression de l'islamisme en Tunisie.

Cote: **960.33 ELL** (Localisation : **Connaître le monde**).

Fès, immobile, immortelle/ Photogr. Bruno Barbey ; texte de Tahar Ben Jelloun et Mohamed Bennouna. - Paris : Imprimerie Nationale, 1996. - 149 p. ; ill. ; 31 x 35 cm..

Cote: **964 BAR** (Localisation : **Connaître le monde**).

Maroc / Jean-Francois Clément , Publié par. - Paris : Autrement, 1990. - 221 p. ; ill. ; 25 cm. - (**Autrement; H.S. . Monde**) .

Cote: **964.05 MAR** (Localisation : **Connaître le monde**).

Les Jardins du Roi : Oufkir, Hassan II et nous / **Fatéma Oufkir , auteur.** - Paris : Lafon, 2000. - 282 p. ; 24 cm..

Cote: **964.05 OUF** (Localisation : **Connaître le monde**).

Mohamed VI : songeries tout haut sur un monarque au XXIe siècle/ François Sauzay. - Orléans : Archer, 2000. - 200 p. ; 24 x 16 cm.

Résumé : La disparition d'Hassan II a soulevé de nombreuses questions sur l'avenir du Maroc. Consacré à son successeur et à son parcours personnel, cet ouvrage explique les défis auxquels le jeune roi devra faire face, fait comprendre ses premières décisions et sa proclamation de politique générale et éclaire le lecteur sur son entourage.

Cote: **964.05 SAU** (Localisation : **Connaître le monde**).

Le Blanc de l'Algérie/ Assia Djebar. - Paris : Albin Michel, 1996. - 279 p. ; 23 cm..

Cote: **965 DJE** (Localisation : **Connaître le monde**).

France et Algérie : journal d'une passion/ dir. Jacques Marseille ; collab. Henriette Walter. - Paris : Larousse, 2002. - 319 p. ; ill. en nb. ; 29 x 22 cm.

Résumé : L'histoire des relations profondes et tumultueuses entre la France et l'Algérie, de 1830 à aujourd'hui, racontées sous la forme d'un journal chronologique à thèmes (culture, économie, armée, etc.) et rédigées par des historiens des deux nationalités.

Cote: **965 FRA** (Localisation : **Connaître le monde**).

Alger, la mémoire/ Mohamed-Sadekh Messikh. - Paris : Layeur, 2000. - 160 p. ; ill. en nb. ; 27 x 21 cm.

Résumé : D'Ikosim la punique à Icosium la romaine, puis El-Djezaïr la berbère islamisée qui tirait son nom des îlots proches du rivage, Alger raconte une histoire qui est aussi celle de trois mille ans de Méditerranée. L'auteur propose d'aller, dans les dédales de ses rues, à la

rencontre des habitants, à travers gravures et photos anciennes, pour dessiner une topographie toute nostalgique.

Cote: **965 MES** (Localisation : **Connaître le monde**).

Aurès / Algérie 1954 ; Fanny Colonna , Publié par. - Paris : Autrement, 1994. - 174 p. ; ill. ; 25 cm. - (**Autrement**; 33. **Mémoires**) .

Cote: **965.04 AUR** (Localisation : **Connaître le monde**).

Berbères aujourd'hui (Berbères dans le Maghreb contemporain)/ Salem Chaker. - 2ème éd. révisée. - Paris : Harmattan, 1999. - 224 p. ; 21 x 15 cm.

Résumé : Traite essentiellement de la Kabylie, en Algérie, région qui occupe une place à la fois spécifique et pionnière dans la question berbère, en raison de sa tradition séculaire d'autonomie et de résistance au pouvoir central. Analyse les aspects culturels, idéologiques et politiques de la question. Linguiste, l'auteur est conseiller scientifique de « l'Encyclopédie berbère ».

Cote: **965.054 CHA** (Localisation : **Connaître le monde**).

Cuisine :

La Cuisine du désert : 50 recettes faciles au bon goût d'aventure/ Gilles et Laurence Laurendon. - Paris : Librio, 2003. - 93 p. ; 21 x 13 cm.

Résumé : Présente les spécialités culinaires du désert africain, et propose près de soixante recettes à base de dattes, de volailles, de menthe, d'épices, etc. pour réaliser des soupes, des plats, des légumes d'accompagnement, des desserts, des boissons.

Cote: **641.5 LAU** (Localisation : **Technique et vie pratique**).

La Nouvelle cuisine judéo-marocaine authentique et allégée / Simy Danan et Jacques Denarnaud , auteur. - Courbevoie : ACR, 1994. - 192 p. ; ill. ; 19 cm. - (**Poche-couleur**; 8) .

Cote: **641.592 DAN** (Localisation : **Technique et vie pratique**).

Délices du ramadan. - Paris : Novebook, 2006. - 159 p. ; ill. en coul. ; 28 x 20 cm.

Résumé : Recueil de recettes de plats traditionnels servis dans la communauté maghrébine pour rompre le jeûne le soir au coucher du soleil.

Cote: **641.592 7 DEL** (Localisation : **Technique et vie pratique**).

Fès vu par sa cuisine/ Z. Guinaudeau ; ill. J.-E. Laurent. - Casablanca : Malika ; Paris : Herscher, 2003. - 208 p. ; ill. ; 26 x 19 cm.

Résumé : Cet ouvrage publié la première fois à la fin des années 50 se consacre uniquement à la gastronomie de la ville de Fès : soupes, tajines, couscous, salades ou gâteaux sont détaillés avec toutes leurs variantes. Il dévoile aussi l'intimité de la vie domestique des habitants des petites rues de la vieille cité.

Cote: **641.596 GUI** (Localisation : **Technique et vie pratique**).

Couscous/ Annie Perrier-Robert. - Ingersheim (Haut-Rhin) : S.A.E.P., 2003. - 137 p. ; ill. en coul. ; 26 x 20 cm. - (**Cuisine de Clémentine**) .

Résumé : Accompagnées de conseils de préparation, propose de nombreuses de recettes de couscous, des plus courantes aux plus fantaisistes : salés, sucrés, avec des légumes frais ou secs, avec de la viande...

Cote: **641.596 PER** (Localisation : **Technique et vie pratique**).

Les Délices d'Algérie/ Naïma Bounif, Latifa Benamira ; fotogr. Walter Pennino. - Aubervilliers (Seine-Saint-Denis) : Bachari, 2002. - 86 p. ; ill. en coul. ; 21 x 21 cm.

Résumé : Des recettes de pâtisseries algériennes, à base d'amandes, de semoule, de miel, parfumées à la cannelle, au citron, à la fleur d'oranger...

Cote: **641.596 5 BOU** (Localisation : **Technique et vie pratique**).

Arts :

Retours à Alger / Jacques Ferrandez , illustrateur ; Rachid Mimouni , auteur. - Bruxelles : Casterman, 2006. - 78 p. ; ill. en coul. ; 31 x 23 cm. - (**Carnets de voyage**) .

Résumé : Cet album présente le récit du premier voyage effectué en 1993 par J. Ferrandez

dans la capitale algérienne qui est aussi sa ville natale. Il donne une reprise de La colline visitée qui se compose d'un ensemble d'aquarelles autour d'un texte de R. Mimouni. Il offre deux courtes bandes dessinées traitant de la période du terrorisme et se termine par le récit de ses retours à Alger depuis 2003.

Cote: **741.9 FER** (Localisation : Arts et loisirs).

Le Maghreb dans la fiction :

La Littérature maghrébine d'expression française / Jean Déjeux , auteur. - Paris : PUF, 1992. - 127 p. ; 18 cm. - (Que sais-je ?; 2675) .

Cote: **840 DEJ** (Localisation : Langues et littérature).

La Francophonie arabe : pour une approche de la littérature arabe francophone/ numéro conçu et co-dirigé par Abdallah Ouali Alami et Colette Valat ; Illustrations de Aksouh. - Toulouse : Presses universitaires du Mirail-Toulouse, 2005. - 200 p. ; ill. en nb. ; 29 x 20 cm. - (Horizons maghrébins; 52) .

Résumé : Au sommaire notamment : Les difficultés de la recherche en littérature maghrébine d'expression française (C. Valat) ; Le Maghreb, laboratoire de la francophonie ? (F. Manzano) ; Tahar Djaout entre rire et conte (B. Rey-Mimoso-Ruiz) ; Georges Henein, la réhabilitation du métis (P. Cassuto-Roux) ; La pratique fictionnelle de Maïssa Bey (A. Soler) ; Les privilèges du bilinguisme (A. Laabi).

Cote: **840.5 FRA** (Localisation : Langues et littérature).

Anthologie de la nouvelle maghrébine : Paroles d'auteurs/ James Gaasch. - Casablanca : Eddif, 1996. - 218 p. ; ill. ; 23 cm..

Cote: **FR ANT** (Localisation : Romans adultes).

Nouvelles du monde arabe/ éd. Jean-Michel Le Dain, Mohammed Zouaghi. - Paris : LGF, 1993. - 246 p. ; 18 x 11 cm. - (Livre de poche; 8678) .

Résumé : Neuf nouvelles choisies dans l'oeuvre des meilleurs écrivains arabes du Moyen Orient (Naguib Mahfouz, Youssef Idris, Ghassan Kanafani) et du Maghreb (F. Zarzur, A. Ben Hadduga). Contient un lexique de 1500 termes et des exercices de grammaire.

Cote: **NAR NOU** (Localisation : Version originale).

Solitude ma mère / Taos Amrouche , auteur. - Paris : Losfeld, 1995. - 229 p. ; 21 cm..

Cote: **FR AMR** (Localisation : Romans adultes).

Le Chien d'Ulysse/ Salim Bachi. - Paris : Gallimard, 2001. - 257 p. ; 21 x 14 cm. - (Blanche).

Résumé : Raconte une journée dans la vie du narrateur, Hocine, jeune Algérien étudiant à Cyrtha, ville légendaire, métaphore d'une Algérie déliquescence. Au cours de cette journée, Hocine erre en compagnie de son ami Mourad. Au cours d'une soirée enfumée, les deux hommes racontent leurs voyages passés. Premier roman.

Cote: **FR BAC** (Localisation : Romans adultes).

Le Marteau pique-coeur / Azouz Begag , auteur. - Paris : Seuil, 2004. - 256 p. ; 21 x 14 cm.

Résumé : Romancier et sociologue, le narrateur retourne sur les lieux de son enfance pour voir s'éteindre son père, vieil immigré paisible. Les souvenirs resurgissent et conduisent à la quête identitaire, dans un récit mêlant humour, tristesse et amour.

Cote: **FR BEG** (Localisation : Romans adultes).

Regard blessé/ Rabah Belamri. - Paris : Gallimard, 2002. - 207 p. ; 18 x 11 cm. - (Folio; 3605) .

Résumé : Hassan, 15 ans, vit une double tragédie. Celle de sa vue qui ne cesse de baisser et celle de l'histoire de son pays, l'Algérie à la veille de l'indépendance, faite de douleurs et d'incertitudes.

Cote: **FR BEL** (Localisation : Romans adultes).

Les colères du silence/ Slimane Benaïssa. - Paris : Plon, 2005. - 207 p. ; 20 x 13 cm.

Résumé : Hassan et Hossein, deux siamois nés en Algérie, sont séparés et sauvés dans un

hôpital américain. Hossein, francophone, se marie, devient médecin et père d'une fille. Hassan, poète arabophone, est célibataire. Un terrible séisme survient et Hossein perd sa femme, sa fille et son frère, il décide de partir pour la France pour y refaire sa vie.

Cote: FR BEN (Localisation : Romans adultes).

La controverse des temps / Rajae Benchemsi , auteur. - Paris : Sabine Wespieser, 2006. - 233 p. ; 19 x 14 cm.

Résumé : Houda rentre au Maroc après avoir soutenu une thèse sur Hegel. Lors d'une soirée casablancaise très huppée, elle tombe sous le charme d'Ilyas, maître soufi. L'attirance est réciproque mais l'amour va s'avérer impossible : Ilyas ne pourra s'autoriser à transgresser ses engagements spirituels. Cette intrigue permet à l'auteure de livrer une radiographie de la société marocaine contemporaine.

Cote: FR BEN (Localisation : Romans adultes).

Harrouda/ Tahar Ben Jelloun. - Paris : Gallimard, 1998. - 176 p. ; 18 x 11 cm. - (Folio; 1981).

Résumé : Harrouda, prostituée déçue, fut son premier amour, et la maîtresse de deux villes : Fès et Tanger.

Cote: FR BEN (Localisation : Romans adultes).

Le Premier amour est toujours le dernier / Tahar Ben Jelloun , auteur. - Paris : Seuil, 1995. - 199 p. ; 21 cm..

Résumé : Des histoires d'amour, de solitude, de secret et d'incompréhension, montrant le déséquilibre et les malentendus entre l'homme et les femmes arabes.

Cote: FR BEN (Localisation : Romans adultes).

L'Amour loup / Anouar Benmalek , auteur. - Paris : Pauvert, 2002. - 336 p. ; 24 x 15 cm.

Résumé : La quête déchirante d'un homme et d'une femme dans la tourmente des temps modernes. A. Benmalek, Membre fondateur du Comité algérien contre la torture, enseigne actuellement en France. Il est l'auteur des Amants désunis, prix Rachid Mimouni en 1999.

Cote: FR BEN (Localisation : Romans adultes).

Fascination/ Rachid Boudjedra. - Paris : Grasset, 2000. - 280 p. ; 23 x 14 cm.

Résumé : Lol et Lam sont deux enfants adoptés par une grande famille algérienne, dans les années 50. Ils s'aiment, mais la guerre de libération les sépare. Lam part à l'aventure, de Constantine à Tunis, Moscou, Pékin, Hanoï, Barcelone, Paris...

Cote: FR BOU (Localisation : Romans adultes).

L'étoile d'Alger / Aziz Chouaki , auteur. - Paris : Balland, 2002. - 224 p. ; 22 x 14 cm.

Résumé : Le roman d'une génération de jeunes Algérois des années 90 en mal d'idéal, pour qui l'avenir n'est plus qu'un sombre présage. Moussa, chanteur kabyle, rêve de succès international. Le talent et l'énergie ne lui manquent pas. Pourtant, il est conduit vers une détresse qui se mue en révolte radicale.

Cote: FR CHO (Localisation : Romans adultes).

Le Pain nu : récit autobiographique / Mohamed Choukri , auteur ; traduit par Tahar Ben Jelloun. - Paris : Seuil, 1997. - 157 p. ; 18 cm. - (Points; P365) .

Cote: FR CHO (Localisation : Romans adultes).

Civilisation, ma mère ; Al Hadarah Oumah / Driss Chraïbi , auteur. - 186 p. ; 15 x 10 cm.

Cote: RAR CHR (Localisation : Version originale).

Le Frankaoui : souvenirs d'Algérie / Pierre Claudé , auteur. - Paris : Desmaret, 1999. - 154 p. ; 21 cm..

Cote: M CLA (Localisation : Histoires de vies).

Au café / Mohammed Dib , auteur. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes sud, 1999. - 140 p. ; 18 x 11 cm. - (Babel; 210) .

Résumé : Gens d'Algérie ou d'ailleurs, des nouvelles-portraits chargées d'humanité.

Cote: FR DIB (Localisation : Romans adultes).

La Disparition de la langue française / Assia Djebar , auteur. - Paris : Albin Michel,

2003. - 220 p. ; 23 x 15 cm.

Résumé : Automne 1991. Berkane, jeune Algérien vivant en France depuis vingt ans, décide de rentrer en Algérie. Lui, l'enfant de la casbah, ne reconnaît plus son pays. Il rencontre Nadja, qui comme lui vit l'entre-deux des cultures... A travers l'histoire de Berkane, c'est un demi-siècle d'histoire tragique qui est évoqué, c'est la ville d'Alger des années 1950-1962 qui se dessine.

Cote: **FR DJE** (Localisation : Romans adultes).

Femmes d'Alger dans leur appartement/ Assia Djebar, aut.. - Paris : LGF, 2004. - 267 p. ; 18 x 11 cm. - (Livres de poche; 30047) .

Résumé : Ce recueil contient des nouvelles déjà publiées en 1980 et une autre inédite. Il rend hommage au combat des femmes algériennes et évoque la condition féminine.

Cote: **FR DJE** (Localisation : Romans adultes).

Camping / Abdelkader Djemaï , auteur. - Paris : Seuil, 2002. - 123 p. ; 21 x 14 cm.

Résumé : A travers le regard d'un petit garçon qui vit son premier amour, le tableau touchant de l'Algérie d'avant les déchaînements islamiques.

Cote: **FR DJE** (Localisation : Romans adultes).

L'automne des chimères : Une enquête du commissaire Llob / Yasmina Khadra , auteur. - Paris : Gallimard, 2004. - 194 p. ; 18 x 11 cm. - (Folio policier; 166) .

Résumé : Dernier volet des aventures de Brahim Llob, le policier-écrivain. Après avoir été radié de la police algérienne pour avoir publié un livre jugé déshonorant et mensonger, il retourne avec nostalgie dans son village natal victime d'une attaque des commandos du GIA.

Cote: **FR KHA** (Localisation : Romans adultes).

Méfiez-vous des parachutistes / Fouad Laroui , auteur. - Nouv. présentation. - Paris : J'ai lu, 2002. - 189 p. ; 18 x 11 cm.

Résumé : A travers les pérégrinations d'un jeune ingénieur, à Casablanca, alors qu'il revient de France où il a étudié, c'est tout le portrait d'une société figée dans l'archaïsme qui surgit. Roman tout à la fois picaresque et désopilant.

Cote: **FR LAR** (Localisation : Romans adultes).

La Statue de sel/ Albert Memmi ; Albert Camus, préf. - Ed. revue et corrigée. - Paris : Gallimard, 1990. - 384 p. ; 18 x 11 cm. - (Folio; 206) .

Résumé : La difficulté d'être, pour un écrivain français de Tunisie, juif, de mère berbère qui traverse l'histoire et subit ses persécutions.

Cote: **M MEM** (Localisation : Histoires de vies).

La Malédiction / Rachid Mimouni , auteur. - Paris : Stock, 1993. - 285 p. ; 23 cm..

Résumé : Dans l'Alger de juin 1991, au travers des aventures de Kader, les visées du FIS sur la nation. L'auteur interroge ainsi la fatalité de la déchirure qui semble, depuis un demi-siècle au moins, écarteler l'Algérie.

Cote: **FR MIM** (Localisation : Romans adultes).

Les Hommes qui marchent / Malika Mokeddem , auteur. - Versailles : Feryane, 1998. - 447 p. ; 22 cm..

Résumé : A travers la vie de Zohra, conteuse des traditions bédouines et de sa petite fille Leïla, rebelle à la condition de recluse qu'on veut lui réserver, c'est toute l'histoire récente de la jeune nation algérienne qui se dessine, de la guerre d'indépendance à la terreur d'aujourd'hui, de la libéralisation à l'islamisation.

Cote: **LGC MOK** (Localisation : Livres en grands caractères).

Un peu de poésie... et d'humour !

Chants berbères de Kabylie/ Jean Amrouche ; préf. Mouloud Mammeri ; éd. Tassadit Yacine. - Paris : Harmattan, 1989. - 264 p. ; 22 x 14 cm.

Cote: **POE AMR** (Localisation : Poésie adultes).

Anthologie de la poésie tunisienne de langue française / compilé par Hédia Khadar. - Paris : Harmattan, 1984. - 156 p. ; 22 cm. - (Littéraire) .

Cote: **POE ANT** (Localisation : Poésie adultes).

Dédicace à l'année qui vient / Abdelkebir Khatibi , auteur. - Montpellier : Fata Morgana, 1986. - 108 p. ; 23 cm..

Cote: **POE KHA** (Localisation : **Poésie adultes**).

Le livre de l'humour arabe/ Jean-Jacques Schmidt, édit. scien.. - Paris : Sindbad, 2005. - 150 p. ; 23 x 14 cm. - (**Bibliothèque arabe**) .

Résumé : Anthologie d'historiettes, bons mots, adages, anecdotes, plaisanteries, allant de la période ante-islamique au milieu de l'époque abbasside. Le principe retenu pour leur présentation est celui de l'adab (culture générale) qui consiste à mêler le sérieux au plaisant, sans ordre rigide. Le dernier chapitre est consacré à Joha, personnage légendaire qui a fait tant rire du Proche-Orient au Maghreb.

Cote: **H ANT** (Localisation : **Humour adultes**).

Autour de la lecture-spectacle « Passions d'Algérie » :

Noces ; L'Été/ Albert Camus. - Paris : Gallimard, 2007. - 183 p. ; 18 x 11 cm. - (**Folio**; 16) .

Résumé : Je me souviens du moins d'une grande fille magnifique qui avait dansé tout l'après-midi. Elle portait un collier de jasmin sur sa robe bleue collante, que la sueur mouillait depuis les reins jusqu'aux jambes. Elle riait en dansant et renversait sa tête. Quand elle passait près des tables, elle laissait après elle une odeur mêlée de fleurs et de chair.

Cote: **R CAM** (Localisation : **Romans adultes**).

Pérennes : encre Tibouchi/ Tahar Djaout. - Pantin (Seine-Saint-Denis) : Temps des cerises, 1996. - 80 p. ; illustrations en noir et blanc ; 17 x 12 cm.

Résumé : Poète, romancier, journaliste, Tahar Djaout fut l'une des premières victimes de la série des attentats visant les intellectuels algériens. Ces poèmes témoignent de sa sensibilité.

Cote: **POE DJA** (Localisation : **Poésie adultes**).

Pour les adolescents :

Sous le calme du djebel / Robert Bigot , auteur. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes sud, 2003. - 251 p. ; 19 x 10 cm. - (**Couleurs de l'histoire**; 11) .

Résumé : Hélène Kolbe, jeune ethnologe, part en Algérie en septembre 1954 pour une mission d'étude dans l'Aurès. Elle est confrontée à la révélation des conditions de vie lamentables des autochtones. En novembre, une insurrection éclate, c'est le début de la guerre.

Cote: **RH BIG** (Localisation : **Romans Les Mots bleus**).

C'était pas la guerre / Alexandrine Brisson , auteur. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2007. - 63 p. ; 18 x 14 cm ; (+ 1 DVD (26 min 44 s)). - (**Ciné-roman**) . - (**Ados**) .

Résumé : Novélisation d'un court métrage de l'auteure. Marie, six ans, observe les événements qui précèdent l'indépendance de l'Algérie, sans comprendre. Les adultes n'ont ni le temps, ni le désir d'expliquer à la fillette ce qui se passe, même quand ils finissent par envisager de quitter Alger pour Marseille. Marie doit s'arranger avec ses peurs.

Cote: **R BRI** (Localisation : **Romans Les Mots bleus**).

Aigle / Aziz Chouaki , auteur. - Paris : Gallimard, 2000. - 262 p. ; 18 x 13 cm. - (**Frontières**; 17) .

Résumé : Jeff, l'aigle, assiste à la montée du FIS en Algérie. Les frustrations s'exaspèrent, et il part à Paris. Un manuscrit et quelques devises pour tout bagage, de Barbès à Neuilly, Beaubourg et sa faune interlope, Jeff fait son chemin dans le dédale parisien.

Cote: **R CHO** (Localisation : **Romans Les Mots bleus**).

Le Cahier de Leïla : de l'Algérie à Billancourt / Valentine Goby , auteur ; Ronan Badel , illustrateur. - Paris : Autrement, 2007. - 79 p. ; ill. en nb. ; 27 x 21 cm. - (**Français d'ailleurs**) .

Résumé : En 1963, Leïla rejoint son père, ouvrier des usines Renault à Billancourt. Dans ses montagnes de Kabylie, en Algérie, elle a attendu cet instant depuis toujours. Elle tient un journal où elle décrit la découverte d'un nouveau pays, les monuments, les écoles, le bidonville de Nanterre, le racisme. Le souvenir du pays natal ne la quitte pas. Elle a le sentiment d'être d'ici et d'ailleurs.

Cote: **R GOB** (Localisation : **Romans Les Mots bleus**).

Amies ennemies : Algérie, conflits d'hier et d'aujourd'hui / Martine Romano , auteur. - Paris : Michalon, 2006. - 120 p. ; ill. ; 21 x 13 cm. - (**Petits rebelles**; 11) .

Résumé : Alger. Une dépêche AFP annonçant qu'un journaliste a été abattu d'une balle en pleine tête, au pied de son immeuble, plonge dans le désarroi l'équipe rédactionnelle du quotidien. Djamel, qui travaillait dans la même rédaction que le défunt, décide de mener l'enquête et de retrouver l'assassin.

Cote: **R ROM** (Localisation : **Romans Les Mots bleus**).

Les Rois de l'horizon / Janine Teisson , auteur. - Paris : Syros, 2002. - 126 p. ; 21 x 12 cm. - (**Les uns les autres**) .

Résumé : Le destin de Meriem, une petite orpheline, de l'Algérie coloniale à l'émigration vers la France.

Cote: **RH TEI** (Localisation : **Romans Les Mots bleus**).

Une enfance algérienne / sous la responsabilité scientifique de Leïla Sebbar. - Paris : Gallimard, 1997. - 225 p. ; 18 cm. - (**Haute enfance**) .

Résumé : Seize écrivains, nés en Algérie, écrivent sur leur terre natale et leur enfance heureuse ou meurtrie par la guerre.

Cote: **N UNE** (Localisation : **Romans Les Mots bleus**).

Un été outremer / Anne Vantal , auteur. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes sud, 2006. - 125 p. ; 18 x 13 cm. - (**Ado**) .

Résumé : Enfant adopté, Félicien décide d'apprendre la vérité sur ses origines le jour de ses dix-huit ans : il est né à Alger, il est arabe. Il décide de partir en Algérie à la recherche de sa mère biologique. Une quête personnelle qui le conduira jusque dans un petit village de Kabylie.

Cote: **R VAN** (Localisation : **Romans Les Mots bleus**).

Les murs bleus/ Cathy Ytak. - Paris : Syros, 2006. - 138 p. ; 21 x 12 cm. - (**Les uns les autres**) .

Résumé : 2 février 1969, un homme de 38 ans marche dans les rues de Paris, serrant fort dans sa main un enfant de cinq ans. Il y a sept ans, Antoine appartenait au contingent de réservistes appelés pour l'Algérie. Déserteur, il fut condamné à mort et dut prendre le chemin de l'exil au Brésil, à Sertao. Désormais, de retour en France, il désire affronter son passé...

Cote: **R YTA** (Localisation : **Romans Les Mots bleus**).

Un peu de bande dessinée....

Petit Polio : entre chichi-fregi et Méditerranée, sur fond d'Algérie en guerre, Mahmoud n'a rien oublié / Farid Boudjellal , scénariste, illustrateur. - Paris : Futuropolis, 2006. - 110 p. ; ill. en coul. ; 28 x 19 cm. - (**Petit Polio**; 1) .

Résumé : 1958, la guerre d'Algérie occupe tous les esprits. Le général de Gaulle obtient les pleins pouvoirs. A Alger, c'est l'insurrection. Mahmoud a six ans, il boite, il est Algérien et Toulonnais.

Cote: **VERTE** (Localisation : **Bandes dessinées adulte**).

Dernière demeure / Jacques Ferrandez , scénariste, illustrateur. - Bruxelles : Casterman, 2007. - 61 p. ; illustrations en couleur ; 31 x 23 cm. - (**Carnets d'Orient**; 9) .

Résumé : Après la bataille d'Alger et la reprise du contrôle du terrain par l'armée française, et après l'ouverture politique créée par le discours de De Gaulle, les belligérants se positionnent : rejet radical de tout apaisement ou éventualité d'un cessez-le-feu et d'une entente. Quant à Octave et Samia, ils s'efforcent de se reconstruire une vie au Québec...

Cote: **VERTE** (Localisation : **Bandes dessinées adulte**).

Les merveilles musicales du Maghreb :

Maroc : anthologie d'Al-Melhûn/ Hussein Ghazali, interprète, chant ; Abdelkarim Guennoun, interprète, chant ; Haj Hussein Toulali, interprète, chant. - MCM, P 1990. - 3 disques compacts.

Cote: **9.22 MAR** (Localisation : **Traditions nationales**).

Le Chant des sources / Djamel Allam , interprète, chant. - JWS, P 1999. - 1 disque compact.

Cote: 9.23 ALL (Localisation : Traditions nationales).

European tour 2000 / Cheikha Rimitti , interprète, chant. - Paris : Musisoft, P 2001. - 1 disque compact ; (+ 1 livret).

Cote: 9.23 CHE (Localisation : Traditions nationales).

Nouar / Cheikha Rimitti , interprète, chant. - Because music, P 2000. - 1 disque compact ; (+ 1 livret).

Cote: 9.23 CHE (Localisation : Traditions nationales).

Serpendo / Guem , interprète, percussions. - Voix d'Afrique. - 1 disque compact.

Cote: 9.23 GUE (Localisation : Traditions nationales).

Deux rives, un rêve / Idir , interprète, chant. - Paris : Sony Music France, P 2002. - 1 disque compact ; (+ 1 livret).

Cote: 9.23 IDI (Localisation : Traditions nationales).

Deb / Souad Massi , interprète, chant, guitare. - Paris : Island, P 2003. - 1 disque compact ; (+ 1 livret).

Cote: 9.23 MAS (Localisation : Traditions nationales).

La Kahena : les Voix du Maghreb / Cheb i Sabbah , interprète. - Six Degrees Records, P 2005. - 1 disque compact.

Cote: 9.23 SAB (Localisation : Traditions nationales).

Hadhra / réalisé par Fadhel Jaziri , conçu par. - Quoi qu'il en soit, 2000. - 2 disques compacts.

Cote: 9.24 JAZ (Localisation : Traditions nationales).

L'Age d'or de la musique égyptienne. - Montreuil : Club Du Disque Arabe, P 1991. - 1 disque compact ; (+ 1 feuillet).

Cote: 9.25 AGE (Localisation : Traditions nationales).

Daqat il qalb / Ibrahim El Minyawawi , interprète, percussions. - Dom Disques, 2001. - 1 disque compact ; (+ 1 livret).

Cote: 9.25 ELM (Localisation : Traditions nationales).

Al atlal / Oum Kolthoum , interprète, chant. - Paris : Club Du Disque Arabe, s.d.. - 1 disque compact ; (+ 1 feuillet).

Cote: 9.25 KOL (Localisation : Traditions nationales).

Down by the river / les Musiciens du Nil , ensemble vocal et instrumental. - Long distance, P 2006. - 1 disque compact ; (+ 1 livret).

Cote: 9.25 MUS (Localisation : Traditions nationales).

Invocation de l'aimé / Nidaa Abou Mrad , compositeur, interprète, violon. - Byblos, P 1996. - 1 disque compact ; (+ 1 livret).

Cote: 9.27 ABO (Localisation : Traditions nationales).

L'Epopée de Gilgamesh / Abed Azrié , interprète, chant. - Antony : Auvidis, P 1994. - 1 disque compact ; (+ 1 livret).

Cote: 9.27 AZR (Localisation : Traditions nationales).

En concert à Paris / Munir Bashir , interprète, oud. - Inédit : MCM, P 1999. - 1 disque compact ; (+ 1 livret).

Cote: 9.27 BAC (Localisation : Traditions nationales).

Irak : L'Art du ûd / Munir Bashir , interprète, oud. - Arles : Harmonia Mundi, P 1998. - 1 disque compact ; (+ 1 livret).

Cote: 9.27 BAS (Localisation : Traditions nationales).

Live 2000 : festival de Beiteddine Liban / Fairouz , interprète, chant. - Antony : Virgin, 2001. - 1 disque compact.

Cote: **9.27 FAI** (Localisation : Traditions nationales).

Le Maghreb au cinéma :

Bab el-Oued City/ Merzak Allouache, réal., scénario ; Rachid Bahri, comp. ; Nadia Kaci, Mohamed Ourdache, Hassan Abdou... [et al.], act. ; Cheb Rabah, chant. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes, 1998. - 1 cass. vidéo (1 h 33 min) ; coul., SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F ALL** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Touchia / réalisé par Mohamed Rachid Benhadj ; Nabila Babli et Leila Ait-Oukaci et Dalila Halilou et Samir Guetara , interprète. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes. - 1 cassette vidéo (1 h 20 min) ; coul, SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F BEN** (Localisation : Espace cinéma adulte).

La Trace/ Néjia Ben Mabrouk, réal ; Mouna Nouredine, Basma Tajin, Fatma Khemiri (et al...), act. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes. - 1 cassette vidéo (1 h 30 min) ; coul, SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F BEN** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Traversées = Crossing over/ Mahmoud Ben Mahmoud, réal ; Eva Darlan, Julian Negulesco, Fadhel Jaziri (et al...), act. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes. - 1 cassette vidéo (1 h. 30 min.) ; coul, SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F BEN** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Halfaouine, l'enfant des terrasses/ Ferrid Boughedir, réal., scénario ; Maryse Leon Garcia, Nouri Bouzid, adapt. ; Taoufik Jebali, dial. ; Anouar Braham, comp. ; Selim Boughedir, Mustapha Adouani, Rabia Ben Abdallah... [et al.], act.. - Paris : K films vidéo : K films vidéo. - 1 cass. vidéo (1 h 38 min) ; coul., SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Résumé : Comment sort-on de l'état de grâce de l'enfance ? Chacun a sa propre expérience. Celle du petit Noure est commune à beaucoup : c'est lorsque l'on est chassé du paradis, celui de l'insouciance de la protection maternelle, de la quasi impunité vis à vis du monde adulte.

Cote: **F BOU** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Tunisiennes/ Nouri Bouzid, réal ; Amel Hedhili, Nadia Kaci, Leïla Nassim, act. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes. - 1 cassette vidéo (1 h. 52 min.) ; coul, SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F BOU** (Localisation : Espace cinéma adulte).

La Citadelle/ Mohamed Chouikh, réal ; Djawad Fasla, mus ; Khaled Barkat, Djillali Ain Tedelles, Fettouma Ousliha, Fatima Belhadj...[et al], act. - Paris : K films vidéo : K films vidéo. - 1 cass vidéo (1 h 35 min) ; Coul Secam ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F CHO** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Miel et cendres/ Nadia Farès, réal ; Nozha Khouadra, Amel Ledhili, Samia Mzali, act. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes. - 1 cassette vidéo (1 h. 20 min.) ; coul, SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F FAR** (Localisation : Espace cinéma adulte).

La Plage des enfants perdus/ Jillali Ferhati, réal ; Souad Ferhati, Mohamed Timod, Fatima Loukili, act. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes. - 1 cassette vidéo (1 h. 28 min.) ; coul, SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F FER** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Le Petit soldat/ Jean-Luc Godard, réal. ; Anna Karina, Michel Subor, Henri-Jacques Huet... [et al.], act.. - Champenard : New video agency ; Paris : Opening edition. - 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 25 min) ; n. et b. (SECAM).

Cote: **F GOD** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Mon colonel/ Laurent Herbiet, réal. ; Costa-Gavras et Jean-Claude Grumberg, scénario.

; Armand Amar, comp. ; Olivier Gourmet, Robinson Stévenin, Cécile de France... [et al.], act.. - Paris : Pathé Vidéo, 2006. - 1 DVD monoface, 1 h 46 min) ; 16/9 compatible 4/3, Dolby Digital Stéréo 5.1.

Résumé : Paris, aujourd'hui : On retrouve le Colonel en retraite Raoul Duplan chez lui, une balle dans la tête. L'enquête tourne en rond jusqu'à l'arrivée d'un courrier anonyme : Le Colonel est mort à Saint-Arnaud. L'enquête s'oriente donc sur Saint-Arnaud, cette garnison dont le Colonel Duplan a le commandement lors des événements de 1957.

Cote: **F HER** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Les Baliseurs du désert/ Nacer Khemir, réal., scénario, dial. ; Fethi Zgonda, comp. ; Nacer Khemir, Hassen Khalsi, Nourredine Kasbaoui, Hedi Daoud... [et al.], act.. - Médiathèque des Trois Mondes. - 1 cass. vidéo (1 h 35 min) ; coul., SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F KHE** (Localisation : Espace cinéma adulte).

L'Ombre de la terre = Dhil al-Ardh/ Taïeb Louhichi, réal ; Despina Tomazani, Abdellatif Hamrouni, Hélène Catzaras, act. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes. - 1 cassette vidéo (1 h. 30 min) ; coul, SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F LOU** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Délice Paloma/ Nadir Moknèche, réal., scénario. ; Pierre Bastaroli, comp. ; Biyouna, Nadia Kaci, Aylin Prandi... [et al.], act.. - Paris : DVD Vidéo, 2008. - 1DVD monoface (2 h 09 min) ; 16/9 compatible 4/3, Dolby Digital 5.1, Stéréo.

Résumé : Vous avez besoin d'un permis de construire ? Vous êtes seul un soir ? Appelez la bienfaitrice nationale, Mme Aldjéria : elle vous arrange ça. Celle qui s'est donné le nom du pays ne recule devant aucune combine pour survivre dans l'Algérie d'aujourd'hui. Pour peu qu'elles soient jolies et peu scrupuleuses, ses recrues peuvent faire carrière. La dernière, Paloma, fait grand effet, en particulier sur Riyad, le fils de Mme Aldjéria. Le rachat des Thermes de Caracalla, le rêve qui devait permettre au clan d'Aldjéria de changer de vie, sera l'affaire de trop.

Cote: **F MOK** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Le Harem de Mme Osmane/ Nadir Moknèche, réal. ; Carmen Maura, Myriam Amarouchène, Linda Slimani (et al...), act. - Paris : Arte vidéo, 2000. - 1 cassette vidéo (1h. 40 min.) ; coul, SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F MOK** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Outremer : Les enfants du désaroi / **réalisé par et adapté de Brigitte Roüan , scénariste** ; Philippe Le Guay et Christian Rullier et Cédric Kahn , scénariste ; interprété par Nicole Garcia ; Interprété par Brigitte Roüan ; interprété par Marianne Basler et Philippe Galland et Bruno Todeschini et Pierre Doris ; Interprété par Monique Melinand. - Paris : DVD Vidéo, 2005. - 1 DVD monoface (1 h 35 min) ; 16/9 compatible 4/3, coul. (PAL), son (stéréo).

Résumé : L'Algérie de 1946 à 1962... Trois soeurs, une grande famille coloniale.

Cote: **F ROU** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Ennemi intime/ Florent Emilio Siri, réal., scénario. ; Patrick Rotman, scénario. ; Alexandre Desplat, comp. ; Benoît Magimel, Albert Dupontel, Aurélien Recoing... [et al.], act.. - Neuilly-sur-Seine : M6 éditions, 2007. - 1 DVD monoface (1 h 46 min) ; 16/9 compatible 4/3, Dolby Digital 5.1 et DTS, Dolby Digital 2.0.

Résumé : Algérie, 1959. Les opérations militaires s'intensifient. Dans les hautes montagnes Kabyles, Terrien, un lieutenant idéaliste, prend le commandement d'une section de l'armée française. Il y rencontre le sergent Dougnac, un militaire désabusé. Leurs différences et la dure réalité du terrain vont vite mettre à l'épreuve les deux hommes. Perdus dans une guerre qui ne dit pas son nom, ils vont découvrir qu'ils n'ont comme pire ennemi qu'eux-mêmes...

Cote: **F SIR** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Chroniques marocaines / réalisé par Moumen Smihi ; interprété par Aïcha Mahmah et Tarik Jamil , interprète. - Montreuil : P.O.M Films, 1999. - 1 cassette vidéo (68 min) ; coul, SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F SMI** (Localisation : Espace cinéma adulte).

Le cheval de vent/ Daoud Aoulad Syad, réal. ; Ahmed Bouananin scénario. ; Youness Meghri, comp. ; Mohamed Majd, Mohamed Choubi, Faouzi Bensaidi... [et al.], act.. - Montreuil : P.O.M Films, 2008. - 1 DVD monoface (1 h 28 min) ; 16/9 compatible 4/3, coul. (PAL), son (stéréo).

Résumé : Au Maroc, Tahar, un ancien maréchal-ferrant qui se désintéresse de tout, vit chez son fils. La communication avec autrui paraît difficile, voire inexistante. Il n'a qu'une seule chose en tête : retourner sur la tombe de son épouse, enterrée à Azemmour, où il a vécu intensément avant de prendre sa retraite. Sur son chemin, Tahar fait la connaissance de Dris, un jeune homme à la recherche de sa mère, disparue de la maison familiale alors qu'il était enfant. Ils décident de faire la route ensemble en empruntant tout type de transport : le bus, le side-car, le bateau. Le Cheval de Vent "est une parabole picaresque. À l'errance je préfère la quête. Toutes les histoires commencent par un voyage : voyage vers un horizon plus clément, voyage au bout de soi-même. Dans cette histoire de la banalité quotidienne, le comique et le tragique se côtoient. Rien n'est trop sombre, rien n'est qu'un espoir. Tout est clair-obscur dans ce road-movie où le poétique et le fantastique naissent d'emblée de la réalité." (Ahmed Bouanani).

Cote: **F SYA** (Localisation : **Espace cinéma adulte**).

A la recherche du mari de ma femme/ Mohamed Abderrhman Tazi, réal. ; Bachir Skirej, Mouna Fettou, Naima Lemcherki (et al...), act. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes. - 1 cassette vidéo (1 h. 28 min.) ; coul. (SECAM) ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F TAZ** (Localisation : **Espace cinéma adulte**).

Loin/ André Téchiné, réal. et scén. ; Juliette Guarrigues, comp. ; Stéphane Rideau, Mohamed Hamaidi, Lubna Azabal,... [et al] act.. - Paris : UGC Vidéo, 2001. - 1 DVD monoface (1 h 58 min) ; 16/9 compatible 4/3, coul. (PAL), son (stéréo).

Résumé : Serge est chauffeur routier. Son travail consiste à importer au Maroc des rouleaux de tissu et à exporter en France des vêtements de luxe. Il fait la traversée de l'Europe à l'Afrique et vient régulièrement à Tanger où il retrouve sa maîtresse Sarah et son ami Said. Cette fois, l'étape marocaine va durer trois jours. Pour la première fois, Serge va céder à la tentation du trafic de drogue en acceptant de planquer du shit dans son camion. Il va également faire tout son possible pour reconquérir le coeur de Sarah qui ne veut plus le voir. C'est dans cet espoir qu'il utilise sans vergogne les services de Said.

Cote: **F TEC** (Localisation : **Espace cinéma adulte**).

Laïla/ Catherine Tissier, réal.. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes, 1999. - 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 13 min) ; coul. (PAL).

Cote: **F TES** (Localisation : **Espace cinéma adulte**).

Les Silences du palais/ Moufida Tlati, réal., scénario ; Nouri Bouzid, adapt., scénario ; Anouar Brahem, comp. ; Amel Hedhili, Hend Sabri, Najia Ouerghi... [et al.], act.. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes. - 1 cass. vidéo (VHS) (2 h 07 min) ; coul. (SECAM).

Cote: **F TLA** (Localisation : **Espace cinéma adulte**).

Les Sacrifiés/ Okacha Touita, réal ; M. Khetib, Sidi Ali Kouiret, Patrick Chesnais (et al...), act. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes. - 1 cassette vidéo (1 h 40 min) ; coul, SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F TOU** (Localisation : **Espace cinéma adulte**).

Essaida/ Mohamed Zran, réal ; Hichem Rostom, Chadli Bouzayen, Myriam Amarouchene (et al...), act. - Paris : Médiathèque des Trois Mondes. - 1 cassette vidéo (1 h. 40 min.) ; coul,SECAM ; 1/2 pouce VHS.

Cote: **F ZRA** (Localisation : **Espace cinéma adulte**).